

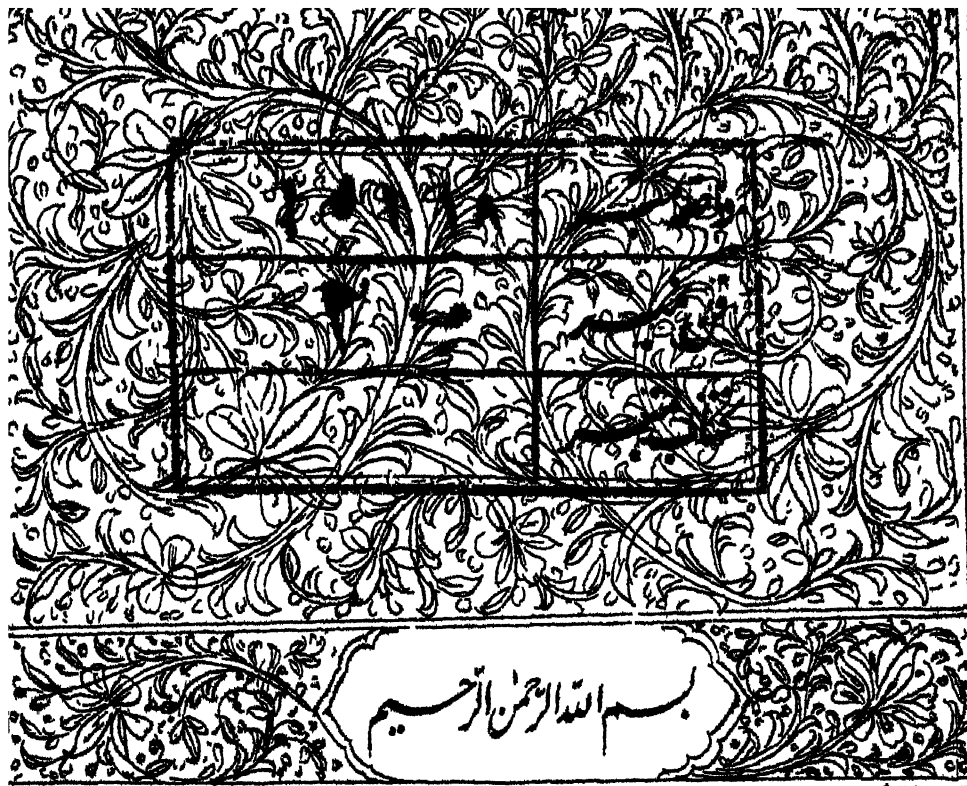
وزن واصل الشجر المستيق



خمس الاولیاء

حساب الامر علی شلن قیاضی محمد ابراهیم صاحب
ابن قاضی نور محمد صاحب در مسوره نبی

نعم طبع کل الشاکیه طبع



حمد و سپاس لائق کردگاری است که آلاء احصاء و نعمای بی منتهایش در مکائیل او بام نه گنجد +
 و صلوٰه و سلام سزاوار مجتاری است که کثرت فیض و وفور عطایش بموازین اقسام نه سبجد +
 و شایان آل او که معدن جود و نوال و اصحاب او که مخزن فضل و کمال اند اما بعد چنین گوید
 گرفتار علل گناه عبداللہ بن محمد اشرف صدیقی که چون معرفت بعضی اوزان و مکائیل در فقر و طب
 ضروری بود و در کتابی و رسالہ تخریر کافی و بیان وافی او ندیده خواست که بر چه از انہا معمول و متفق علیہ
 میان فقہا و اطباء و اہل لغت باشد از کتب معتبرہ تحقیق نموده یکجا فراہم سازد و در بعضی جا با اشارت اختلاف
 کہ بحسب وضع و اصطلاح اقوام و غیرہما واقع شدہ پردازد تا اگر کسی را فائدہ رسد بدعای خیر یاد کند لهذا
 با وجود قلت بضاعت و عدم استطاعت این مختصر را ضمن مقدمہ و چند حروف مرتب نمودہ بہ
 تحقیق الاوزان موسوم ساخت مامول از کریم کار ساز ذرہ نواز آنکہ مروج و مفید گرداند امید از
 قاریان با عفو و عطا آن است کہ سہو و خطا را بر عدم استعداد مولف حمل نمودہ از اصلاح واجبی در نیفتد
 و ما توفیقی الا باللہ مقدمہ در بیان بعضی امور کہ دانستن آن پیش از مقصود ضرور است باید دانست

که سبب اختلاف اوزان بحسب وضع آن است که قدما از اوزان بر نقل و خفت فلزات نهاده اند و آن
بحسب استقراء قسم است بلیت ذهب فضه نحاس دانگ صفر است + و شبیه زیق رصاص ایض
حدید است + و فارسی بلیت زرو نقره مس باز سرب است و روی + برنج است و سیما
ارزیر و آهن + پس این اقسام نه جواهر را بطریق برکشند که هر یک در جثه و حجم برابر باشند بالضرورتفاوت
الوزن خواهند بود چنانچه درین قطعه بطریق اشارت بیان فرموده اند قطعه نه فلز استوی حجم را چون برکشی
اختلاف وزن دارد هر یکی بی اشتباه + زر لکن زیق الم اسرب دهن ارزیر چل + فضه مد آهن یکی
مس و شبیه سه صفره ماه + و در قطعه دیگر معنای آن تبصیح ادا نموده اگر چه خالی از خفائی نیست قطعه
زر و روی جثه هفتاد و یکدرم سیما + چل و شش است زار زیری و هشت شمار + ذهب صد است
و سرب پنجه و نند آهن چل + برنج و مس چل پنج است نقره پنجه و چار + و ازینجا است که صاحب ریاض المگیری
گفته که اوزان وضع کردند و یکی را در هم سنگ و یکی را در هم سیم و یکی را در هم زر گفتند بنا بر فلزات
بود چنانچه از آهن و از نقره و از طلا سه جسم استوی حجم گرفتند ازین بقدر چل اُرزه بوزن آید و از نقره بوزن
پنجاه و چهار اُرزه سنجیده شد شش اُرزه ازین سلب کردند تا تقسیم صحیح تواند شد چنانچه گویم
دانگ در هم هشت اُرزه است و نصف آن چهار و ربع آن دو و ثمن آن یک اُرزه و از طلا بقدر صد اُرزه
بمیزان آید اول را در هم سنگ ده در هم صغیر گفتند و دوم را در هم سیم و در هم متوسط و در هم
گفتند بنا بر اخذ این و نیمی از نقره و سوم را در همی و در هم تام و دینار باعث بار اخذ این وزن از
طلا و در هم زر گفتند که حالا بمشقال شیوع دارد پس ابتداء نسق وضع چنین بوده بعد از آن اختلافات
واقع شده بنا بر میان ماخذ وزن و ازین جامع موم شد که جبه و طسوج و قیراط و دانگ نیز بحسب
در هم فضی و مشقال ذهبی مختلف می باشد چه اجزای مذکور از در هم کمتر از اجزای مشقال است و آنچه
بعضی زعم کرده اند که چون قدری از فضه که در مقدار از تساوی یا ذهب داشته باشد بگیرند وزن ذهب
سه سعه زیاده بر وزن فضه می باشد خلاف اهل تجربه و قول جسم هو است کما مکرر افقا و شبه
ایشان از اینجا است که در عهد امیر المومنین علیه خطاب رضی الله تعالی عنه در هم را سلوک ساختند
از بیم زده در هم هفت مشقال حاصل شد چنانچه در بیان اختلاف در هم خواهد آمد انقلب پوشیده
نماند که این فقیر را بعد از استقراء و تفتیش اقوال فقهاء و اطباء اسلام و اهل لغت چنین نظر گرفته که بر جا

که در هم در کلام ایشان در ضمن بیان اجزای اوزانی که فرق آن است واقع شده مراد از آن در هم شرعی
است لا غیر پس درین مختصر هر جا که در بیان عبارت کتب ایشان نقل شده کنایت از همان در هم باشد
قلبیته و بعضی اوزان یونانی که صحت حروف و حرکات او کما حقہ تحقیق نگشته همچنین نقل آن نموده
شد و اوزانی که قدما میهند آن را وضع کرده اند و اکثر اوزان در کتب متعارف این زمان مستعمل نیست در
آخر کتاب آورده اند بطریق تحویلات اوزان و امثله آن در خاتمه مرقوم گشت حرف الالف
ا بریق بکسر همزه و سکون باء موحده و کسر اء مہمله و سکون تخانیه و قاف معرب ابریز است بضم
کوزه و دلو و در اصطلاح اطباء وزنی را گویند که بقولی پنج رطل باشد و بقولی دومن و د و رطل و رطل بیست
استار و استار چهار و نیم مثقال و مثقال یک در هم و سبب در هم برین تطبیق وزن ابریق قول
اول صد استار باشد و بمثقال چهار صد و پنجاه مثقال و بدر هم ششصد و چهل و در هم و شش سبب در هم
که دو نیم سیرش اجماعی می شود و موافق قول ثانی اَرْدَبْت بکسر اول و فتح دال مہمله و تشدید باء موحده
پیمانه است بزرگ بمصر بمقدار بیست و چهار صاع که نزدیک اهل حجاز شصت و چهار من می شود و در قاموس
و منتخب بیست و چهار صاع یا شش و بیست و بیست و دو حرف و او خواهد آمد ار زه بصمتین و تشدید
زای منقوط با فتح آن و بفتح اول نیز آمده بقول صاحب تحفه المومنین دو دانه خردل بر بیست و در
ریاض الفوائد و مجموعه بقائی و علاج الامراض و منتخب زکائی گفته که از چهار خردل یک برنج
می شود و متعارف این زمان همین است استار بکسر به فارسی استیر نامند بر وزن
کلهبر در الفاظ الادویه از رساله میر محمد مومن استرآبادی یک و نیم توله و دو ماشه آورده و
در قاموس و منتخب و کثر اللغات و شرح و قایه و شرح سفر السعادت و اقسرانی چهار و نیم
مثقال بوزن زر و در ذخیره شش درم و سبب درم بوزن سیم که بیست ماشه
و دو سُخ می شود و در حاشیه چلبی از شرح مجمع و در خزانه الروایه از حاشیه کثر
و در فتح المومنین و کمال الذرایه و برهان قاطع و در بحر الجواهر از شیخ الرئیس شش درم
و نیم درم نقل کرده و این بیست ماشه و نیم سُخ می شود و نیز در بحر الجواهر از
تذکره آورده که استار طبعی شش درم و دو ثلث در هم باشد این بیست و یک ماشه
می شود پس قدر معتبر از استار نیز اکثر فقهاء و اطباء و اهل لغت از بیست تا بیست و یک ماشه

چنانچه مذکور شد آما در صراح ده درم سنگ و در بعضی موضع شش درم و نیم درم سنگ
 باختلاف مواضع و قلیلی چهارم من متقال گفته اند اسکرجه بالضم ظنی را گویند که بیخ متقال
 آب گیرد و از پارسی معرب کذا فی المنتجب و کثر اللغات افریق بالفاء قبل
 الراء المصنعة ثم الیاء التثانیة ثم القاف هو ما بین سبعة عشر و قیة
 الی عشرین و قیة کذا فی بحر الجواهر اسونا فن بالتون و قیل بالباء
 هو اثنا عشر و ن درهما کذا و نصف و قیل ثلثة عشر درهما کذا فی
 بحر الجواهر و در تحفة المومنین گفته که از مطلق او مراد هشت قیراط است و هرگاه در وزن
 مذکور گردد مراد شانزده درم باشد و در بحر الجواهر از ابن یل سجده در حمی آما در شراب
 و دیگر مایعات نزد شیخ الرئیس دو و قیة و ربع در حمی و در تحفة سجده متقال و نیم متقال و در بحر الجواهر
 دو و قیة و نصف در حمی و در غسل بالاتفاق سه و قیة و ربع و ثمن و قیة باشد اناء بکسر الهمزة
 و عاء الماء و الجمع القلیل انیک و الکثیر اوانی و اناة الدهن من و نصف و اناء
 العسل رطلان و نصف کذا فی بحر الجواهر و در بعضی نسخ قلاسی اباب بیای تحمانیه
 و باء موحده در غسل دو من نوشته و فی القاموس الایاب گلستان السقاء اوقیة بضم اول و
 سکون واو و کسراف و تشدید یای تحمانیه مفتوحه صاحب بحر الجواهر از بنیاه آورده که اوقیة در زمان
 قدیم چهل درهم بود و مراد حدیث نبوی صلی الله علیه و سلم از همین مقدار است و مضمون این
 است که در بیخ اوقیة زکوٰة واجب می شود و باتفاق فقهاء زکوٰة واجب نمی شود مگر بدو صد درهم
 آما در زمان جدید نصف سدس رطل گردید و این مختلف می شود باصطلاح هر بلاد چنانکه صاحب صحاح
 و قاموس یک استار و دو ثلث استار فرموده و صاحب منتجب و کثر اللغات ده درم و بیخ مبلغ
 بوزن فضه و صاحب فخریه هفت متقال و نیم متقال بوزن زر و اوقیة اطباء بقول صاحب بحر الجواهر
 همین است آما در ریاض عالمگیری از زبده نقل کرده که اوقیة پیش بعضی هفت متقال و نزد برخی هشت متقال
 اوانی باعتبار لفظ جمع اوقیة است آما اطباء بریت چهار اوقیة اطلاق می کنند کذا فی بحر الجواهر
 او القیس و او القوس در قانون بحر الجواهر و تحفة المومنین یک اوقیة گفته و در قلاسی یک اوقیة او ن در بحر الجواهر یک اوقیة
 و در قلاسی هفت متقال او بواو و او سین در بحر الجواهر از شیخ الرئیس بکنیم دانگ گفته و در تحفة المومنین نزد بعضی دانگ

از متقال و نزد قلیلی یک دانگ در هسم و نزد یوحنا این سرافیون سه قیراط اما در قلانی و ذخیره گفته
که اول و بولوسه قیراط است و او بولوس ششم حصه متقال این سه قیراط می شود حرف الباء
باقیه الحرف من البقل کذا فی القاموس و حرمه در حاء جمله خواهد آمد با قلاء به تشدید لام با
قصر الف و تخفیف لام با مد الف مراد از مطلق با قلائی یونانی است وزن آن در قلانی شش قیراط
گفته و در ذخیره و بحر الجواهریت و چهار شغیره و در تحفه المومنین نیم در هسم و درین هر سه قول
منافات نیست چه در هسم فنی دوازده قیراط است و قیراط چهار جو میانه با قلائی اسکندرانی نه قیراط
گفته کسی و شش جو میانه می باشد با قلائی مصری صاحب قلانی دوازده قیراط گفته و صاحب
ذخیره چهل و هشت جو و ابن سرافیون چهار سمانونا که یک در هسم میشود با قلامی شامی برابر
ترمه و قیراط باشد پانزده از اوزان عجم است نصف سه و این را در اصفهان ده تار گویند
و سه در سیم جمله خواهد آمد بر درار دراد و خوشک و عمل میزان مانند ملحقه باشد بر درار صغیر یک
در هسم بود بر پنج درار زه گذشت بسطون کبیر بین جمله بوزن سه اوقیه باشد بسطون صغیر مانند
جوزه ملکیه شش در حمی کذا فی القلانیه و الذخیره و بحر الجواهر و تحفه المومنین
پشتیز و پشتیزه بکسری بای فارسی و شین محمه و سکون یای تختانی مجهول و زای محمه بر وزن سشتیز
و سبتیزه گویند هشت حصه یکد ام است که دو نیم مائه و کسری می شود یکل بفتح بای فارسی
صاحب زکائی و علاج الامراض چهل مائه گفته و صاحب مجربات اکبری هشت تول و بعضی شانزده تانک
بندقه بالضم برابر جوزه بنطیه یکد رم باشد و پیش برخی یک متقال کذا فی القلانیه و الذخیره
و چهار دانگ نیز گفته اند و چیزی را نامند که شکل بندقه از حص کلان باشد پنجاه از جمله اوزان
بلاد عجم عبارت است از من یک من بیختر در مخزن الادویه بوزن سجده متقال سه رلیج
متقال نوشته پول بای فارسی بر وزن غول دام و فلوس را گویند پولوس دانگی است
که قیراط و ثلث باشد و در هسمه مذکور شد بهمار بالضم و فتح های بتوز و الف و رای جمله
نام ظرفی است که بآن وزن کنند و آن سه صدر طل باشد نزد اکثر و بقول صاحب قاموس و منتخب
سه صدر طل یا شش صدر طل یا هزار رطل و ظرفی است مانند ابریق و در کثر اللغات سه قطار زر و سیم
نیز گفته است بهملوی یکد ام است و بعضی چهارده مائه گفته اند پیسیه لفظ هندی است اتم

آن در دام مذکور خواهد شد در سراج اللمت گفته که پیسه در فارسی نیز بمعنی زر است پس از توافق
 یساین باشد و حید گوید بلیت کله پرازیسه دادم کله ده او پاچه داد + هر که باکم مایه سودا میکند
 پامی خورد + حرف التاء ثانی که بتای هندی و خفایون صاحب قادری سه ونیم ماشه
 نوشته و صاحب زکائی و الفاظ الادویه چهار ماشه و بعضی سی و سکنج و بیش برخی مردمان میست
 چهار سکنج و نزد قبلی سی و دو سکنج باشد و جماعتی چهار ونیم ماشه گفته اند و مستعمل درین زمان بهین
 است و نیز در عرف عام هر ششم حصه یک جزو از شش نوزده جزو یک سیر اطلاق می کنند چنانچه فلان
 چیز یک سیر و یک چهلانگ است نر مسه بضم اول و سکون رای مهله و کرمیم و فتح سین مهله
 و مای آنرا باقلای شامی نیز گویند بقول فاضل قلاسنی و قدوه الاطباء سید اسمعیل جرجانی صاحب خیره
 دو قیراط باشد و صاحب تحفه المومنین ده قیراط از منقال گفته تسو بعر بی طسوج نامند در طای
 حلی خواهد آمد تهره یک مثقال و نیم مثقال است قوله از جمله اوزان متعارفه هند است +
 بوزن دو وزده ماشه و بسنخ نود و شش سکنج بالاتفاق آما بحساب همه پس نزد فقهاء نود و
 شش جبه و نزد اطباء یک صد و چهار جبه چنانچه از فرق جبه و سکنج معلوم خواهد شد حرف
 التاء ثلاث اصابع مقداره انگشت که آنرا قرصه نامند در حرف المقاف خواهد آمد
 حرف الجیم جر جر بکسر هر دو جیم و سکون هر دو رای همتین هو الباقلاء الصغیر
 و جر مصری هو الرمس ج جاجر کذا فی بحر الجواهر و در قلاسنی وزن جر جر و ثلث
 مثقال گفته و نزد بعضی یک ثلث مثقال جرّه بالفتح و التثدید سبوی و الحجره و هی
 المستامة مارمینون من الزيت اثنان و سبعون رطلا و من الشراب ثمانون رطلا
 و من العسل مائتة و ثمانینة ارباع و قبل الحجره مطلقا اربعه و عشرون قسطا و
 الحجره الصغیرة اربعه اقساط کذا فی بحر الجواهر آما نزد اسرائیل جرّه مطلقا چهل
 و هشت قسط باشد جرین بروزن فعل سنگی است میان خالی پُر از آب که گاهی از آن وضو
 سازند در قانون و قلاسنی و خبیره وزن آن شش قسط رومی است و ابن سرفیون از زینت
 نه رطل و از مایعات ده رطل و از عسل میت و سه رطل و نیم رطل گفته جو زهره بالفتح معرب از کوزه بمعنی
 گردگان چهار ساست کذا فی القلائد و بحر الجواهر جو زهره مطلقه نه درحمی باشد

کذا فی القلائد و الذخیره و بحر الجواهر و تحفة المؤمنین و بعضی چهار
 مثقال گفته اند و برخی سه مثقال جوز هملیکه شش درمی است بالاتفاق جوز ه نبطیه در
 قلانس و ذخیره و تحفة المؤمنین یک مثقال گفته و در بحر الجواهر یک درمی جوز قی جو سقا هر یک سه
 رطل باشد کذا فی القلائد و تحفة المؤمنین جو در اوزان میان در مقدار و وزن مسطور
 و در شعیر مذکور چهار یک ربع من طبی است چنانکه از توافق کلام صاحب قادری مفهوم می شود اما
 حکیم محمد حسین مرشد آبادی در مخزن الادویه ربع من تبریزی آورده حرف الحاء حاکم کبیر سه
 مثقال باشد حاکم صغیر دو مثقال کذا فی القلائد و الذخیره و تحفة المؤمنین و صاحب
 بحر الجواهر آنرا بنحاء همل و معجم هر دو جامر قوم ساخته است جبه بفتح تین و تشدید بای موحده نزد صاحب
 صحاح و قاموس یک جو میان و در منتخب نصف تسویونانی هشتم حصه یک دانگ و نزد فقهاء عبارت
 از سدس مثقال باشد که یک جزو از سی و شش جزو است و آن دو جو و دو ثلث یک جوی شود باید
 دانست که جبه سنج در استعمال فقهاء برابر است اما نزد اطباء پس در قرا باین قادری گفته جبه که در
 اوزان اهل ولایت مرقوم است سه جبه را سنج دو سنج معتدل المقداری شود و در مجربات کبری
 وزن جبه دو جو میان فرموده و صاحب بحر الجواهر نیز دو جو گفته و در تحفة المؤمنین جبه از درسم
 کنایت از سدس من اوست که یک جبه و از چهل و هشت جزو یک درسم باشد و از مثقال دو شعیر است
 که چهار است ذره و آن یک جزو از شصت جزو مثقال باشد حرز مه لطیفه برای منقوطه در
 بحر الجواهر از سدید قریب بسه درسم نقل کرده و از ابوالفتح چهار مثقال و در تحفة المؤمنین
 قریب شش مثقال است و گویند قدری است که کف دست را مملو سازد حفته بفتح اول
 و سکون فاء و بضم اول نیز آمده مقدار پُری یک مشت و وزن مشت و کف در حرف میم و کاف
 مذکور است و چیزی که در کف گنجد کذا فی القاموس و المنتخب و آنچه در صراح و کنز اللغات دو مشت
 گفته بقول صاحب دستور و بحر الجواهر این غلط است حمصه بالکسر سه درم باشد کذا فی تحفة
 المؤمنین حرف الحاء المعجزة خر نوبه بالفتح و الصمه هی ثلث درهم و قیل اربع شعیرات
 کذا فی بحر الجواهر و در تحفة المؤمنین ریاض المکیه چهار صد جبه فضی سه جبه بی خر دل به بالفتح متوسط
 و صغیر و کبیر در تحفة المؤمنین بوزن نیم برنج گفته و در علاج الامراض و مجموعه بقائنی چهارم حصه یک برنج

و متعارف این بلاد همین است و در ریاض الفوائد مقدار دانه خشخاش و نزد بعضی هشت دانه خشخاش
و کویند وزن خردل دوازده فلس است و فلس شش قلیل و قلیل شش قطمیر دوازده ذره و ذره هشت ده
و همه اعتبار کرده اند همیشه بالفتح غبار که در وزن پیدا میشود از شعل آفتاب که ده و همه اعتبار کرده
اند خروار بالفتح مقدارش از خزان عجمی ده من خانیست و آنچه از خزان عربی باشد آنرا وقر نامند
بو او و وارب معنی بار است چنانکه شتر وارب معنی یکبار شتر خرما یکدانگ و نیم مثقال است کذا
فی تحفة المؤمنین خمیر مدی است از شراب کذا فی جبر الجواهر خرمة هوار بعة
مثاقیل کذا فی جبر الجواهر و القلانی حرف الدال و الفتح بفتح نون و کسر آن معرب
دانگ است و هوار بعه طسوجات و قبیل اربعة قرايط و قبیل سدن المثقال درهما
قالوا الدانق و اناق کذا فی جبر الجواهر و صاحب قاموس و منتخب و کثر اللغات و صاحب کمال
الدرایه از صحاح شش یکدرهم فرموده که قیراط باشد و در ریاض عالمگیری سه قیراط و در تحفة المؤمنین
از درهم دو قیراط که سی و دو برنج باشد و از مثقال سه قیراط و یک جبه که چهل از ره بود و در الفاظ الاذنه
چهار سرخ و سُدس سرخ که سُدس درهم شرعی می شود و در مجربات الکبری گفته که دانگ
در عرف اطباء عبارت است از هشت جبه اما متعارف در چهار دانگ بهند و ستان شش سرخ باشد
که شانزده جو و کسری می شود و این ششم حصه مثقال است و درین زمانه عمل برین است و ام نزد
محققین یعنی زخارف دنیوی و آنچه باعث بازماندگی از مبدای باشد و در عرف عام نام فلوس است
و پیسه و بهلولی است پنجه باشد یا خام و آن اقسام است و ام پنجه در شرح سفر السعادت چهار
مثقال و نیم مثقال گفته و در قرا باین قادری و علاج الامراض بیت و یکماشه و معمول اکثر اطباء همین است
و قبلی بیت و دو ماشه گفته اند و ام کلان و دام طبی عبارت از دام پنجه باشد و ام خام بوزن
چهارده ماشه باشد و ام خورد و دام عالمگیری کنایت از دام خام است در حمی نزد اکثر اطباء یک مثقال است
و نزد بعضی یکدرم و این سرافیون شش ادبوله گفته و توافق بر سه قول بدینصورت میشود که درهم زر را بر مثقال
شمارند و ادبوله ششم حصه آن ابو الفرج این بهند و صاحب منقول الطب درهم را معرب از ان دانسته و
درهم و در مام بغاری درم نامند و آن مضربیت مد و را از نقره که در زمان فیض اقران حضرت عمر بن الخطاب علیه السلام
باین شکل مشکل گردید و پیش از آن بصورت خسته خرما می ساختند مخفی نماد که اکابر فقهاء و اطباء و اهل

گفت برانند که قدر درهم در زمان قدیم و جدید مختلف بود چنانکه گویند در زمان جاهلیت بر دولت هم بود صفار
 و کبار درهم صفار چهار دانگ بود و این خفیف ترین اقسام است و کبار بوزن هشت دانگ که ثقیل ترین اقسام
 است چون اشعه الفوار اسلام معموره گیتی را از ظلمت کفر منور ساخت خواستند تا درهم ضرب نمایند
 و وزنی معین سازند هر دو قسم را برابر کردند مقدار متساوی هر یک شش دانگ حاصل شد و در فتاوی
 زبلی و عینی و سراج المولج و ملاسکین مذکور است که درهم در زمان آن سرور صلی الله علیه و سلم
 بر سه قسم کبیر و صغیر و متوسط درهم کبیر برابر مثقال بیت قیراط بود باصطلاح فقهای این را وزن عشره گویند
 و متوسط سه خمس مثقال دوازده قیراط بود این را وزن سته خوانند و صغیر مقدار نیم مثقال ده قیراط بود
 و این را وزن خمه نامند چون عشر مال مقرر شد که اهل اسلام بدانند از باب امانی درهم صغیر میدانند
 و عاظم آن درهم کبیر طلب میداشتند بنا برین تنازع می بود چون نوبت خلافت صوری و معنوی با عدل اصحاب
 امیر المؤمنین عمر بن الخطاب رضی الله عنه رسید بحسب التماس و تخفیف آنها فرمودند که ازین هر سه نوع
 ده ده درهم بگیرند چنانچه وزن این سی درهم مذکور ده بیت و یک مثقال حاصل شد که چهار صد و بیت قیراط
 می شود و فرمود تا ازین سی درهم مختلف متساوی برزدند بالضرور از هر دو درهم متساوی هفت مثقال
 حاصل شد که یکصد و چهل قیراط می شود و عشر آن چهار ده قیراط این را وزن سبعة گویند که سبعة عشر
 مثقال است یعنی هفت ده یک مثقال درهم شرعی چنانکه گذشت نصف مثقال و خمس مثقال شرعی است
 قال فی التراج الوهاج ان الدرهم هو اربعة عشر قباطا علیه الجهم الغفیر و
 الجهم هو الکثیر و اطباق الکتب المتقدمین والمتاخرین ففی الهدایة المعتبر وزن
 سبعة بذلک جرى التقدير فی دیوان عمر رضی الله عنه واستقر الامر علیه
 و کذا فی الکرخی والذیلعی والغنیة الملامسکین و شرح الوقایة والحق و مثلها
 المستبر وزن سبعة و آن بقول صاحب فتح المبین و در المختار هفتاد و جو باشد و
 بقول فتاوی جمادی و خزانه الروایة بیت و پنج جبه و خمس جبه که بحسب این بلاد سه و یک رتی و
 خمس رتی می شود پس متعارف در بلاد اسلام و معتبر نزد فقها در نصاب زکوٰة و سرقه و جراح
 و مهر و دیت و تاوان چیزها و جمیع اعمال و اشیا بهین درهم است درهم بغلی بفتح بای
 موحده و سکون غین معجمه و کسر لام و سکون تخمانیه درهم شرعی را گویند و راس البول لام

مقدار می که پیر از کف دست را کذا فی بحر الجواهر وزن آن در کف خواهد آمد رقی درجه و سُرُخ
 مذکور است رطل با لفتح و الکسر و هر چه فوق از رطل باشد نزد اطبا معروف با وزن کبار است و ما دون آن
 موسوم با وزن صغیر و رطل در کیل و وزن هر دو استعمال می شود و مراد از مطلق آن رطل بغدادی است که
 عراقی نیز خوانند رطل شرعی دو قسم است عراقی و حجازی رطل عراقی بقیراط یک هزار و هشت صد و
 و سبعمه هزار و دویست و چهل جبه و شصت و نه هزار جو معتدل المقدار و آن هشتاد یک باشد و بمائه چهار صد
 و پنج مائه و بقولی چهار صد و بیست مائه میشود رطل عراقی در صحاح و صراح و حاشیه کترو خزانه الزوایه
 نیم من گفته و در قاموس و منتخب دوازده اوقیه و در زیلعی و عینی و فتح المبین و سراج الوفا و شرح ملاسکین
 بیست استمار است و در شرح سفر السعادت بیست و سی و سه توله و نه مائه و بقولی سی و پنج توله
 رطل حجازی نزد بعضی فقها کینیم رطل عراقی است رطل مدنی رطل حجازی را گویند و آن یک صد و سی و پنج
 مثقال باشد اما در تحفه المؤمنین یک صد و بیست مثقال گفته رطل مکی در تحفه المؤمنین یک صد مثقال
 نوشته رطل دمشقی گویند شصت و سه اوقیه باشد و بمثقال چهار صد و بیست مثقال و بدرهم شصت و نیم
 رطل هندی یعنی مروج در بلاد هند و ستان بقول زکائی سی و دو دمام عالمگیری است رطل طبری مراد
 از رطل عراقی است چنانکه در قلانس و ذخیره نود مثقال و بدرهم یکصد و بیست و هشت درهم و چهار سنج درهم
 گفته و در ریاض الفوائد شرح کلیات یلصد و سی درهم و در قرابادین قادری نیم سیر شاهجهانی است
 و در تحفه المؤمنین از ابن سرافون آورده که رطل شراب بقدر ربع زیاد است و نسبت بروغن بقدر
 نصف رطل شراب نسبت بروغن بقدر ربع زیاد و روپی در هر بلاد مختلف الاوزان و در اکثر بلاد
 دکن قریب یک توله مروج حرف التین سامو ناعش یک مثقال و نیم مثقال باشد کذا فی
 القلائد فی الذخیره و در تحفه المؤمنین و بحر الجواهر یک نیم عشر تا نزد قوم سه قیراط شرح بعضی
 عین الدیک گویند و فقها بحجه تعبیر میکنند و در ترجمه شرح و قایه گویند که وزن جبه بعرف صرافان هند هشت
 برنج باشد و در الفاظ الادویه وزن سُرُخ سه جو میانه که عبارت از هشت برنج است و در علاج الامراض
 و مجموعه بقاشی و منتخب زکائی دو جو میانه و جو چهار برنج و متعارف این بلاد نیز هشت برنج باشد
 سکوره نزد اطباء هند آنکه در بهلولی آب در آن پر شود که رجه معرب از سکوره فارسی است
 مراد از مطلق آن نزد اطباء شش استار و ربع استار است کذا فی القلائد فی الذخیره

اما در بعضی نسخ بحرا جواهر بیت و چهار قسط نیز نوشته مسکرحه کبیره آنرا صد فک گویند نزد صاحب قلائد فی ذخیره
و بحرا جواهر و تحفه المومنین نه اوقیه باشد پیش بعضی هفت اوقیه و در کناس ابن سرفیون چهارده سامونا مسکرحه
صغیر در قلائد فی ذخیره و غیره هاشم اوقیه بود و نزد ابن سرفیون هفت سامونا مسکرحه بود و نصف قسط باشد کذا
فی بحرا جواهر سمطیس بالیم بعد التین برابر جره صغیر چهار قسط است کذا فی القلائد فی الذخیره و بحرا جواهر
سولونفس دو صد و هفتاد درهم باشد کذا فی بحرا جواهر سبعة از جمله اوزان مشهوره بلاد عجم است و آن عبارت از شانزده
کمن باشد سیر خور و کمان میباشد صاحب قادی که اکثر جاوزن بیت چهار توله می شود عبارت از سیر خور است که
در اکثر بلاد کن مرو ج و سیر کلانش هفتاد و دو روپیه موزون اینجا است و مراد از مطلق آن شاهجهانی است
وزن آن بقول صاحب قادی در ریاض الفوائد و علاج الامراض و مجموعه بقائی چهل دام پنجه باشد هر دام
بیت و یکمانه و ثنت دام خام که هفتاد توله میشود سیر الکبری سی دام پنجه بود سیر عالمگیری در مجموعه
بقائی و علاج الامراض چهل چهار دام پنجه نوشته سیر جهانگیری بقول شایخ سفر السعادت سی و شش
دام پنجه بود سیر فرخ شاهی که بالفعل مرو ج هندوستان است چهل و هشت دام پنجه باشد سیر کامل
در سیر بلاد بقدر هشتاد و روپیه نوشته هر روپیه پنج مثقال سیر خراسانی در تحفه المومنین و برهان قاطع
پانزده مثقال نوشته سیر شاهی و سیر طی برابر دام پنجه استار است حرف التین
شامونا شریک من و نیم من باشد کذا فی القانون و القلائد فی الذخیره و بحرا جواهر
شالغ نصف قفیه بغدادی کذا فی بحرا جواهر شتر و ار لبرنی و سق نامند و آن یکبار شتر و در و او
خواهد آمد شعیره بفارسی جو خوانند و در بحرا جواهر شش دانه خردل بری گفته و در تحفه المومنین دو برنج
دو دانه خردل بری و در ریاض الفوائد و مجموعه بقائی و علاج الامراض مقدار جو آنچه متعارف هذاست چهار
برنج نوشته حرف الصاد صاع شرعی پیمانه است بقدر چهار مد بالاتفاق اما در مد اختلاف
است لهذا وزن صاع بقول امام اعظم محمد و دیگر فقها هشت رطل باشد بقول امام شافعی
و ابو یوسف و علماء حجاز پنج رطل و ثنت رطل چنانچه در بیان مد واضح خواهد شد اول راصاع
عراقی و صاع بغدادی گویند صاع الرسول و صاع النبی نامند و ثانی راصاع حجازی
و صاع مدنی خوانند اما بعضی فقها در توافق بین القولین گفته اند که صاع عراقی برطل عراقی است و
صاع حجازی برطل حجازی و رطل عراقی بیت استار باشد و حجازی سی استار و چون هشت را

حرف التین

حرف الصاد

در بیت ضرب کنند یک صد و شصت حاصل می شود و آن عدد استار نیز یکی از هر دو صاع باشد
 و استار بقولی شش درهم و نیم درهم و بقولی چهار مثقال و نیم آن و مثقال یک درهم و سبعم
 پس صاع بقول اول یک هزار و چهل درم باشد کذا فی ذل المختار و بقول صاع عراقی بدام پنجه یکصد
 و شصت و بدام خام دو صد و چهل دام و بتوله دو صد و هشت توله و بدرهم هندی نه صد و بیت و پنج درم
 و پنج سبعم یک درم و بهاشته سه هزار و دو صد و چهل ماشه باشد و بقول ثانی هفت صد و بیت مثقال درهم
 یک هزار و بیت و هشت درهم و چهار سبعم درهم باجمه صاع مذکور موافق چهار سیر شاهجهانی می شود
 اما هرگاه صاع حمازی برطل عراقی شمارند باسقاط سوم حصه از اجرای مسطوره مطلوب حاصل میشود
 فافهم و استتقم و در منتخب اللغات گفته که صاع پیمانه است مقدار چهارده همدی پُری دو کف
 دست آدم مستوی الخلقه چون برد و دست را کشیده دراز دارد و پُری از دانه چیزی صاحب قاموس
 گوید به تجربه کردم تحقیق پُری هر دو کف را موافق آن پیمانه یافتیم در مجموع بقای از رساله مقداریه
 نقل کرده که آنچه صاحب قاموس دعوی تجربه نموده است ملاحظه آن در برنج و زیره و بعضی اجناس موافق
 آنچه گفته ظاهر نشد و مقدار مذکور کمتر از دو رطل بوده و در گندم موافق است چرا که مقدار گندم که هر دو
 دست را خوب از آن پُر کنند گاهی اندک بشیر و گاهی کمتر ظهور یافته و دو رطل نزدیک باین است
 پس اگر در بیان قاموس اندک تقلید و تخصیص بود اولی صاع ناشمی برابر چهار صاع عراقی
 است کذا فی المهدب صاع طبری در قلانس چهار من گفته و در بحر الجواهر چهار مد و
 من بالاتفاق و نزدیکتر دو رطل بغدادی است برین تطبیق صاع هشت رطل باشد مانند عراقی اما
 صاحب تحفه المومنین نه رطل گفته صایم بیای تخیانی قبل المیده و اربع امداد کذا فی
 بحر الجواهر صدقه مانند سکه کبیره نه اوقیه باشد و نزد بعضی چهل ارده سامونا
 صدقه صغیره شش سامونا و نزد بعضی هفت سامونا صوع بالفتح و الضم صوع
 بالکسر جامی است بزرگ که بدان شراب خورند و پیمانه است که آنرا صاع گویند و بعضی گفته اند صواع
 پیمانه است غیر صاع کذا فی القاموس و المنتخب حرف الطاء طالون یا
 طالو طون مقدار نه اوقیه باشد کذا فی بحر الجواهر طالیقون یا طلیقون
 در ذخیره و تحفه المومنین یک صد و بیت و پنج رطل بغدادی است طاقه بفتح قاف یک شاخ از

اریحان و بقول مانند طبتو ج بفتح اول و ضم سین بهله شده و سکون واو و جیم چون فزوح و
 سفود بفارسی تسو نامند در قاموس ریح دانگ گفته و در منتخب ریح دانگ از در هم که دو وجه باشد و
 در تحفه المؤمنین از در هم دو وجه و از مثال دو نیم جبه که ده ارزه باشد و در قلائد نصف قیراط که
 دو جو میانه بود و در ریاض الفوائد و علاج الامراض و الفاظ الادویه نیز دو جو طولون یا
 طوطون مانند قوطونی نه اوقیه باشد کذا فی القلائد و الذخیره و در بحر الجواهر
 از ریت نه اوقیه و از شراب بیت اوقیه و از عسل سیزده اوقیه نوشته طول سه مثقال و نیم سه
 قیراط است کذا فی تحفه المؤمنین حرف العین المهرله عمری بوزن هفت اوقیه باشد کذا
 فی تحفه المؤمنین حرف العین المعجمه غارینکی وزن عجسی است و در مخزن الادویه
 دو مثقال صیر فی گفته غرما و غرمانا در قلائد از ریح مثقال ثلث مثقال گفته و در مفتاح الطب
 از ریح در هم تاد و دانگ و در ذخیره و تحفه المؤمنین و ریاض عالمگیری یک دانگ و نیم یاد و دانگ
 قلیلی و در نیم در هم گفته اند حرف الفاء فرق بفتح اول و سکون راء بهله پیانه ایل مدینه را متقا
 سه صاع یا شانزده رطل و بفتح ر نیز آمده و بعضی گفته اند فتح را افصح است از سکون را کذا فی
 القاموس و منتخب و بحر الجواهر فرق بالتحریک پیانه شانزده رطل پنج رطل و ثلث رطل
 باشد و آن دوازده ماست یا سه صاع نزد ایل حجاز و نزد بعضی پنج قسط و قط نیم صاع و در شرح
 الماسکین و قنای شافعی سی و شش رطل فلس بفتح اول و سکون لام شش قلیل است و در منتخب
 بمعنی لیشیر یعنی دام زبون و کم رایج فلوس بابت بلفظ جمع فلس است و در عرف عام دام پنجه و
 خام را گویند فل پنج مثقال باشد کذا فی القلائد و فلنجیاء بالفتح و اللام مثقال و نصف کذا
 فی بحر الجواهر و فی القلائد فلنجیاء الملعقة و الفلنجیون مثقال واحد فلنجیاء رین در
 تحفه از دیقور بدوس یک گرم و نیم گرم آورده و فیحانه بالکسر مابین کاسه و گویند باصطلاح مردم ایران
 یک پیاله قهوه خوری است فول هو الاون و قیل هو الیاء فلا اشامی کذا فی بحر الجواهر
 فوالوس در قانون و قلائد و بحر الجواهر یک اوقیه و نیم اوقیه باشد و در مفتاح الطب سه اوقیه و در
 کتاب التئیر و ریاض الفوائد شش مثقال حرف القاف قاطونی شش اوبولوس
 باشد چجه و کچه آهنی کذا فی بحر الجواهر و آن یک مثقال می شود قاشق بقول صاحب

حرف العین المهرله

حرف العین المعجمه

حرف الفاء

حرف القاف

منتخب مطلقه باشد و بعضی گویند یک دام قبضه بفتح اول و سکون بای موخده و فتح صاد مهمله چندانکه
 سر انگشتان گیرند کذا فی بحر الجواهر قبضه بفتح اول و سکون بای موخده و فتح ضا و مجه
 چندانکه در کف گنجد و مقدار یک مشت از چیزی قبضه بالضم یک کف کذا فی بحر الجواهر
 و مقدارش در کاف خواهد آمد قبضه تفضیر قبضه فباع بالضم هو الکبیر کذا
 فی بحر الجواهر قدح مصری سی و هشت اوقیه و چهار اسباع اوقیه و به مثقال دو صد
 و پنجاه و هفت مثقال و یک سح مثقال و بدرهم سیصد و شصت و هفت درهم و دو سح درهم و
 سه اسباع یک سح درهم قریبه بالکسر مشک شیر و آب را گویند و آن بقول طاسکین شارح کثر
 و فتاوی شای پنجاه من شرعی است قرصه بضم اول و سکون راء مهمله و فتح صاد حالیه مقدار چیزی که
 سه انگشت برآرد و وزن آن در قلانی از مقناح الطب دو درجمی نقل کرده و در بحر الجواهر از یک درجمی
 تا دو درجمی قسطاس بالضم و کسر پیمانه بزرگ را گویند کذا فی بحر الجواهر قسط بالضم و الکسر
 نزد صاحب قاموس و صراح و منتخب نیم صاع باشد که گاهی بدان وضو کنند و آن شش یک فرقات
 و منه المحدث ان النساء من اسفله السفهاء الا صاحبنا لقط و التراج قسط مطلق در
 ریاض الفوائد از شیخ رئیس و در ذخیره چهار رطل بغدادی نوشته و بعضی بیت اوقیه گفته اند قسط
 ردی بقول شیخ رئیس و قلانی یک رطل نصف سدس رطل باشد که بقول صاحب بحر الجواهر بیت اوقیه
 می شود و بقول تحفه المؤمنین یکصد و پنجاه مثقال قسط مصری و قسط الطاک یا انطاکی هر واحد
 یوزن یک نیم رطل بغدادی است که بقول صاحب قلانی و بحر الجواهر سیزده اوقیه باشد و بقول تحفه
 المؤمنین یک صد و سی و پنج مثقال و ابن سیرافون شانزده اوقیه گفته و در بعضی چهار رطل قسط
 قطری و قسط قیروطنی هر یک بیت و چهار اوقیه باشد کذا فی القلانی و آن یک سیر شایسته
 می شود قسط محسل در قلانی گفته که نزد یونانیان یک رطل باشد و نزد بعضی یک نیم رطل و در ذخیره و
 کناس ابن سیرافون دو نیم رطل و در بعضی نسخ بحر الجواهر از ابن سیرافون و هفت اوقیه و در کناس
 ابن سیرافیک صد و هشت رطل قسط روعن بقول ابن سیرافون و ابن سیرافون سیزده اوقیه باشد
 قسط تیراب در تحفه المؤمنین از کناس ابن سیرافون تا در رطل آورده و در بحر الجواهر از ابن سیرافون
 سیزده اوقیه و قسط نزد بعضی گفته که من و هشت سیر شایسته می شود و از پیمانها

بزرگ بقول صاحب قاموس هشت ملوک باشد و در منتخب دوازده صاع و گویند بیت و چهار کیلجم و
 در قلاسی بیست و پنج من ازین مای کلان صاحب ذخیره فرموده که این بیت و پنج هشت ملوک یک و
 نیم صاع یا سه کیلجم فقیر مائش می در هذب هشت رطل گفته و در کمال الذرایه چهار من هر من دو
 صد و شصت درم فقیر حجازی برابر صاع عراقی است کذا فی المذهب قطار بالکسر
 از جمله وزنها ی بزرگ است در قلاسی و ذخیره یک صد و بیست رطل گفته و در قاموس و منتخب
 پست کا و پُر زرد و نقره گفته اند آن مقدار هزار دینار است و از معاذین جبل رضی الله عنه منقول است
 که قطار یک هزار و دو صد اوقیه باشد و اوقیه هفت و نیم مثقال و بعضی گفته اند یک صد و
 بیست رطل یا صد رطل از طلا و نقره با مقدار چهل اوقیه از طلا یا هزار و دو بیست دینار یا هفتاد
 هزار یا هشتاد هزار در هم شرعی قوطیل به مقدار دو و دو مثقال باشد کذا فی القلاسی
 و الذخیره قوطولی در قلاسی و قانون و ذخیره نه اوقیه نوشته و در کتاب التوئیر
 هفت مثقال و صاحب بحر الجواهر در روغن و غسل و شراب موافق وزن طولون گفته و
 اما از این پیل در شراب ده اوقیه آورده و در غسل و روغن مانند طولون قوا لوس و
 قوا لوسین از زیت دوازده در جمی است از مایعات یک اوقیه و نیم در جمی و ثلث آن و
 از غسل و اوقیه و ربع اوقیه کذا فی بحر الجواهر و بعضی گویند سی و شش در هم از
 غسل و بیت در هم از مایعات و نیز پیمانه است مقدار یک نیم اوقیه قیاسا هفت مثقال
 کذا فی القلاسی و تحفة المؤمنین قیراط بالکسر صاحب کمال الذرایه از ابن اثیر و
 بحر الجواهر از نهایی آورده که آن جزئی است از اجزای دینار نزد اهل شام یک جزو از بیت و چهار
 دینار است و نزد اساطین فقهاء و در اکثر بلاد نصف عشر آن و چون دینار و مثقال صد جو و نیمه سی
 و شش جبه مقرر است پس قیراط بقول ذیلی و عینی و کمال الذرایه و در المختار پنج جو میانه بود و بقول
 فتاوی جمادی و خزانه الروایه و ترجمه شرح و قایه و شرح صراط المستقیم یک جبه و چهار خمس جبه اما
 قیراط از در هم شرعی پس یک جزو از چهار ده جزو آن است کما مر فی بیان الذرهم و آنچه در بعضی کتب
 فقه نیم دانگ و دانگ سدس در هم نوشته اند خلاف مذهب فقهاء است و در قاموس وزن قیراط و
 طسوج که شانزده ارزه باشد و از مثقال دو نیم طسوج که بیت بر پنج بوده و در بحر الجواهر از افسرانی ربع دانگ

که چهار جوی شود و در قانون و قلانس و ذخیره و ریاض الفوائد و الفاظ الادویه چهار جوی که
 دانگ شش است و درم تام بود و شش جو حرف الکاف که در بضم اول و تشدید رای
 مهمله پیانده است معروف بل عراق را در قاموس بوزن شش و قرحار فرموده و آن شش قفیز است
 و چهل اردب و در منتخب دوازده و سق هر و سق شصت صاع و هفت هزار و صد رطل نیز گفته اند
 جمع کرد بالضم کر مه بالضم و برای مهله و میم و ماسته قرار یط و قیل و دانق و دافقان کذا
 فی بحر الجواهر و شیخ روح در مفردات تفسیر کرده کرمان ای شیه قیراطا کر مه شامیه
 نزد بعضی یک نیم فرماست و نزد برخی سه قیراط و یک جبه کذا فی تحفة المؤمنین کر مه
 بفتح اول و سکون زای محمه و میم و مای قیراط ج کر مات قال القلانسی ربع درهم الی
 ربع مثقال کذا فی بحر الجواهر و در ذخیره یک نیم دانگ تا دو دانگ کسونا فی یقان
 علی الوزن و علی التکیل بالوزن ثمانیة قرار یط و بالتکیل ثمانیة عشر کیلا کذا
 فی القلانسی و الذخیره و بحر الجواهر کف بالفتح آنرا قبضه گویند صاحب قلانس از مقلح الطب آورده
 که پری یک کف شش در جمی باشد و آنادر بحر الجواهر از در جمی تا شش در جمی کناس برابر است
 شش در هم و نیم در هم است کوب بضم اول و سکون و او و بای موحده کوزه بیدسته و لوله
 را گویند در قلانس بوزن سه قیراط و در ذخیره و بحر الجواهر سه رطل گفته جمع اکواب کوزه بضم
 اول و سکون و او و زای محمه نزد قلانس و ذخیره و بحر الجواهر شش قط است و نزد بعضی سه
 رطل و بیش برخی سه کیلچه گویند کوزه روغن چهل و بیست است و کوزه طلا شصت است و راج
 و کواز کول در بعضی نسخ قلانس سه کیلچه باشد **که نیک** در جبه و سنج گذشت کیل بالفتح هر پیانده
 که بدان وزن کنند مقدار از آن در قلانس و تحفة المؤمنین و ریاض الفوائد و شش من باشد نزد بعضی
 سه من و شش یک من کیلچه بالکسر پیانده است معروف در عراق عرب و هجی اربعة اطلال و قیل
 رطل نصف و ثمانیة درهم ج یکا لچ کذا فی بحر الجواهر و در قاموس و تحفة المؤمنین
 یک من و هفت شش من و در قلانس و پنج سدس از یک من و از قرابادین همچنین چهار رطل آورده کیله بالکسر ذخیره
 و تحفة المؤمنین سه صدر درم گفته و در قلانس هشت صدر درم کسری حرف اللام لعقه بالضم اسم مایاخذ
 الملعقة کذا فی القاموس و بحر الجواهر حرف المیم ماطر طیس هتقاد و دو قط است از قط

شراب کذا فی بحر الجواهر مالبیطون یکصد و پنجاه رطل عراقی است کذا فی القلائد مائنه و
 مائنه و مائنه نزد فقهاء و اطباء و اهل لغت یکصد و ازده جزو یکتوله باشد و متعارف در بلاد هند هشت
 سرخ مشقال بالکسر سنگی است که زر را بدان وزن کنند و تسیمه این وزن بمشقال یا بجهت تقالیت
 این وزن است نسبت بدرهم یا آنکه وزن است و الاصح هو الاول و مشقال در زمان جاهلیت
 و اسلام مختلف نشد بخلاف درهم که در آن اختلاف بسیار راه یافته کما مر فی بیان
 مشقال شرعی باتفاق فقهاء یک درهم و سبعم و بیست و شش درهم شرعی و بقیراط بیت قیراط کذا فی الهدایة
 و شرح الوقایة و الحلیة و السراج الوهاج و الملا المسکین و الذیلعی و کمال الدرایة
 و در فتح المبین و در المختار صد جو میان گفته اند و در شرح سفر السعادت و ترجمه شرح وقایه سی و
 شش جبه و بهائیه چهار و نیم مائنه فرموده مشقال طبری در ریاض عالمگیری شش دانگ و دانگ از
 مشقال سه قیراط قیراط پنج جو یا یک جبه و چهار خمس جبه و قیراط این سه جبه و چهار ارزه و دانه خردن هر یک
 است و در تحفه المومنین یکدرم ناقص و سبعم و بیست و شش درهم گفته که آن شش دانگ است که دو صد و
 چهل برنج و یکصد و بیست جو و شصت جبه و بیست و چهار طسوج و بیست قیراط میشود و در بحر الجواهر
 یک درهم و سبعم و بیست و چهار طسوج بیت و چهار تسو و بشعیره نو دوشش جو گفته اما در ریاض
 شش فقط که بحساب بلاد ما چهار مائنه و نیم مائنه میشود و معمول اطباء این دیا ربین است مشقال
 صیرفی عبارت از درهم تام جدیدی است مد بالضم و تشدید دال جمله بیان است معروف
 مد شرعی نزد امام غظم و امام محمد رح و فقهای عراق رحمهم الله دور رطل باشد و نزد امام شافعی
 و امام ابویوسف و علمای حجاز رحمهم الله یک رطل و ثلث رطل و دلائل طرفین که برای اثبات مدعای خود
 می آرند در مطولات مسطور است و شرح سفر السعادت گوید که دلالت ظاهرا حدیث مسطور است
 بر قول اول چه در بعضی احادیث وضوحه واقع شده و در بعضی بدو رطل و تطبیق در آن آن است که مصداق
 هر دو یکی باشد و بعضی فقهاء بر آنند که مقدار هر دو مد برابر است زیرا که دور رطل بر رطل عراقی است و یک رطل
 ثلث بر رطل حجازی است و رطل عراقی بیت استار و حجازی سی استار و ثلث آن ده استار که
 جمله چهل استار باشد برابر دور رطل عراقی کذا فی الذیلعی و الفتح المبین و السراج الوهاج و
 کمال الدرایة مد طبری بوزن دور رطل بغدادی است تطبیقی که در صاع طبری مذکور شد اما در

تخم المومنین دورطل و رُج رطل گفته مدعی باضم پیمان است مراثل شام و مصر را و آن غیره است
 کذا فی القاموس و مقدار آن در بحر الجواهر پانزده ملوک آورده حرزبان برای مهله بعدیم
 دوازده یک کیل کذا فی بحر الجواهر مسطون کبیر بالکسر در کناس ابن ساهر و بحر الجواهر از زیت
 سه اوقیه باشد و از شراب سه اوقیه و هشت درجی از عسل چهار اوقیه و نیم مسطون صغیر از شیش
 درجی و از مایعات بیت درجی و از عسل نه درجی است مشرب به کسر اول و سکون شین بحجه ظریف که
 از آن آب خورند و بالفتح یک مشت آب و در تخم المومنین وزن مشرب به مانند سکره مطلقه شش
 استار و رُج استار گفته مشست در قبضه گذشت مصطره بصاد مهله کبیر و صغیر
 نوشته اند در بای موحد مذکور گشته مکیال بالکسر پیمان است که بدان وزن کنند مقدارش
 در ذخیره بیت و چهار کیله گفته و در بحر الجواهر مانند ملوک بفتح اول و ضم ثانی مشد در
 وزن تنبور طاسی است که بدان چیزی بنوشند و پیمان مقدار یک و نیم صاع یا از نیم رطل تا هشت اوقیه
 یا نیم و سه تا سه کیله کذا فی القاموس و در صراح و منتخب و کتاب التتویر و تخم المومنین سه کیله و در
 قلانی هفت من و نیم من و در بحر الجواهر سه استار معلقه بالکسر و قاشق را گویند کذا فی المنتخب
 و در برهان قاطع معلقه بر وزن دغدغه کفجه آهنی را نامند و در خراسان طاقه خوانند قال الاقصی
 رحمة الله علیهم ان المراد بالمعلقة عند الاطباء مثقال واحد فی الادویه الیابسة
 و فی العسل و التکرار بعة مثاقیل قال مولانا و محققنا نفیس من
 المعجونات اربعة مثاقیل کذا فی بحر الجواهر و در ریاض عالمگیری از اشراف
 و در قرابادین قادری از جمیع مرکبات مثقال گفته من به ماشه سیزده و چهل ماشه و بقیراط سه هزار
 و شش صد قیراط پنجه شش هزار و چهار صد و هشتاد و شصت و شصت هزار جومی شود
 منها بالقصر و التشدید کبیر و صغیر باشد و مراد از مطلق آن من صغیر است و آن را عراقی و
 بغدادی نامند و من کبیر گویند شش صد درهم بود من شرعی من عراقی را گویند در
 شرح وقایه و حاشیه کنز چهل استار گفته و در شرح سفر السعادت چهل دام پنجه که لقبه
 بهفتاد توله و به دام شصت دام خام می شود من طبی رطلان بوزن بغداد و
 بالدرهم مائتان و سبعة و خمسون درهماً و سبعة و درهم و

بالمشقال مائة وثمانون مثقالا و بالاوقية اربعة وعشرون اوقية كذا
 في حجر الجواهر والذخيرة و بقول صاحب قرا بدين قادری یک سیر شاہجہانی
 من می در قلانسہ دو صد و شصت درم گفته و در تحفة المؤمنین یک صد و شصت مثقال من مصری
 و من الطاکلی ہر یک شاہزادہ اوقیہ باشد کہ یک صد و بیست مثقال می شود من رومی مانند
 قسطرومی است من اسکندرانہ سی اوقیہ باشد من قسری بیت و دواقیہ
 باشد و نزد شیخ الرئیس یک صد و ہشتاد مثقال است من تبریزی بقول صاحب
 برہان قاطع چہل ستار خراسانی است ہر استار پانزدہ مثقال کہ مجموع شش صد
 مثقال می شود و آن نیم من شاہی بود من شاہی دو صد و شصت و شش و دو ثلث
 از سیر شاہی است ہر سیر چہار نیم مثقال کہ یک ہزار و دو لیست مثقال می شود من اکبری
 سی سیر اکبری است من جہانگیری سی و شش سیر جہانگیری است من شاہجہانی
 چہل سیر شاہجہانی است من خانی گویند ہشت سیر کابل باشد و سیر کابل در سین مذکور
 است محصر معروف عام اشرفی گویند محصر بنگالی کلکتہ ضرب قدیم دوازده ماشہ راج
 سنج کہ مہر سورتی دہ ماشہ ہفت رتی مہر جیپوری و اکبری حال و
 جہانگیری و شاہجہانی حال و عالمگیری بقدر دو ماشہ و پنج و نیم سنج محمد شاہ
 واحد شاہی دہ ماشہ و پنج رتی حرف النون ناطل میکال الخمر واللبن
 و بنحوہما و البجرۃ من الماء فالناطل ایضا ستاران و قیل اوقیان و الناطل
 کجحفرة فیہ کذا فی حجر الجواهر و آبوالفرح در مفتاح الطب
 ہفت درم گفته و بعضی ہفت مثقال نش بفتح اول و نشدیشین مجسمہ بیت درم سنگ
 و آن نیم اوقیہ باشد و چہل درم را اوقیہ گویند کذا فی القاموس و الصراج و المنتخب
 نقدہ بضم اول و سکون قاف سکرہ را گویند کذا فی حجر الجواهر نواۃ بفتح نون و
 واو مع الالف و تالی مشناۃ در صراح و منتخب و پنج درم سنگ و در قلانسہ و ذخیرہ و
 دانگ بہ وزن از رہ کہ ثلث مثقال باشد و نزد بعضی نیم درم فضی و پیش برخی سہ مثقال و در
 قاموس یک اوقیہ از زر یا چہار دینار یا سہ درم و یا سہ و نیم درم یا پنج درم نطل بیاید است

که نیند را بدان وزن کنند کذا فی القاموس وزن آن در ناطل گذشت حرف ال و او
 و ر ق بفتح اول و کسر آن و سکون را در همله و بفتح اول و کسر ثانی نیز آمده در هسم و سیم مسکوک را
 گویند کذا فی المنتخب و سق بفتح اول و سین همله و سکون قاف در قاموس و منتخب و صراح
 و فتاوی قاضی خان ثنث صاع گفته و در سراج الوناج ثنث صاع بصاع نبی صلی الله علیه و سلم
 و از صحاح آورده که وسق بالکسر دو صد و چهل من است نزد اهل کوفه و آن عبارت است از یک
 بار شتر و در مذهب الاسماء گفته که پنج وسق سه صد صاع بود بصاع نبی صلی الله علیه و سلم که
 هشت رطل باشد مثل یک قفیر حجازی و ریح صاع هاشمی در فتاوی شافعی از شمس الائمة
 آورده که این قول کوفه است اما موافق قول بصره پس وسق سه صد من باشد و تمام هذا فی المبسوط
 والظهيرية والنهذیب و در بحر الجواهر گفته که وسق نزد اهل حجاز سه صد و بیست رطل باشد و
 نزد اهل عراق چهار صد و هشتاد رطل موافق اختلاف هر یک رطل صاع و شق بشین محجمه و قاف
 نصف صاع باشد کذا فی بحر الجواهر و قیبه بضم اول و کسر قاف و تشدید یای نخستین
 مفتوحه و ما اوقیه را گویند و در هسمه گذشت و قر بکسر اول و سکون قاف و رای همله یکبار خ
 و اشتر و در خر و ارد مذکور شد و یکله بیست و چهار کیلجه باشد کذا فی بحر الجواهر
 و سیه بفتح اول و سکون یای نخستانیه و فتح بای موحده و ما بیست و دو و ما باشد یا بیست و چهار و
 کذا فی القاموس حرف الهاء ما بین بیست و پنج استار باشد کذا فی القلائد
 و الذخيرة و در بحر الجواهر چهار او بولوس نیز گفته است هون بضم اول و خفاء
 و او و سکون نون مضروبی است مدور از طلا که در اکثر بلاد کن مروج است وزن آن قریب
 بدرهم هندی است و سه هون و ثلث هون یکرو پیه ارکائی مقرر است و سه رو پیه را یکپال
 گویند و آن بوزن ده هون باشد و هشت پال را یک سیر خام و سه سیر خام را یک سیر سخته
 و سجا و پنج سیر خام را یک و سه و هشت و سه را یک نوم خوانند و آن مقدار بیست و پنج رطل مروج
 و سجا است و سه صد و بیست پال را یک من خام باشد و سه من خام را یک من سخته و نسبت
 من سخته را یک تهارم نامند و آن یک صد و ثنث و سه و برطل آن پانصد باشد و یک صد و
 بیست من سخته را یک کرسی گویند بیان اوزانی که قدمای هندی آنرا وضع کرده اند و در کتب

معتبره خود استعمال نموده بهار نیز بوزن دو هزار پل باشد مثلا یک صد پل بود که بار
 چهار درونی است درونی که آنرا کون نیز گویند مقدار دو سورپ است سورپ
 برابر دو دون است دون که آنرا ارمن و کلس نیز نامند مقدار چهار او یک
 که آنرا کیس و یا نر خوانند چهار پرستی پرستی دو مانکا است مانکا که آنرا
 هترا و نیز گویند بقدر دو انخل باشد انخل دو پرسته است و آنرا کرو نامند پرسته
 برابر سرب دو پل باشد پل که آنرا مشت نیز خوانند دو سکت است سکت دو کبر که
 است کبر که دو کول کول دو تانک تانک که باصطلاح ایشان سارن دهرن گویند
 چهار ماشه است ماشه بوزن شش رنکا است رنکا چهار جو میانه جو برابر هشت دانه سرف
 بهندی سوسون را گویند مقدار سه راجکا است راجکا یک دانه خردل است که بهندی رای گویند
 وزن آن یک جز و از سه جز و یک دانه سرف مقرر کرده اند مریخ ششم حصه یک دانه خردل باشد
 و مقدار آن شش ترسین است ترسین ذره آفتاب که در شعاع آن دیده شود و
 آن یکجز و از سی و شش جز و مساوی دانه خردل باشد پیرمان یک جبه از سی و شش جز و ترسین
 است برین تقدیر پیرمان یکجز و از هزار و هشتاد جبه متساویه یک دانه خردل می شود و الله اعلم
 بالصواب خاتمہ در تحویل بعضی اوزان به بعضی تحویل در هم شرعی بمشقال شرعی
 طریقت چنان است که از در هم نصف و خمس را جمع نمایند و آن عدد مناقیل است مثالش می
 خواهیم که شصت در هم را بدانیم که چند مشقال میشود از شصت نصف گرفتیم کسی باشد و خمس آن
 دو از ده مجموع چهل و دو شد پس دانستیم که شصت در هم شرعی چهل و دو مشقال شرعی می شود
 تحویل مشقال شرعی بدر هم شرعی طریقتش آن است که بعد در را هم چون سبب افیم
 مجتمع مطلوب باشد مثالش خواهیم که کسی و پنج مشقال شرعی را بدانیم که چند در هم شرعی می شود
 سه سبب و سی و پنج را که پانزده باشد برسی و پنج افزودیم جمله پنجاه در هم شد و هو المطلوب
 تحویل در هم طبعی بمشقال طبعی دستورش آنکه از در هم چون تسع ساقط کنیم باقی عدد
 مناقیل است مثالش خواهیم دانست که چهل و پنج در هم طبعی چند طبعی است از چهل و پنج دو
 تسع را که ده باشد ساقط کردیم باقی سی و پنج ماند و آن عدد مناقیل است و اگر خواهیم که مشقال طبعی را به

در هر یک از این دو سبب بر عدد مثقال افزایم و در هر یک از این دو سبب بر عدد مثقال کمایم
مثقالی را بداند که چه قدر در رسم طبی می شود پس دو سبب هفتاد و یک مثقال است و در هر یک از این دو سبب
حاصل شد و هو المطلوب تحویل مادن در رسم مادن مثقال باید که سبب درازد و شمن آن باید
انداخت پس آنچه بماند حبات مثقال خواهد بود مثالش هر گاه پرسند که چهار دانگ در رسم چه قدر مثقال
میشود باید که سبب حساب نموده و آن سی و دو وجه محسوب میگردد چون شمن را وضع کند میت و هشت وجه
بوزن مثقال میماند و آن قیراط وجه از مثقال است تحویل مادن مثقال مادن در رسم
چون بدستور سبب در آن سبب آن افزایند مجموعه آن حبات در رسم خواهد بود مثالش چون پرسند
که ده قیراط و نیم مثقال چه قدر در رسم است یا سبب در آوردن و آن سی و یک وجه و نیم سبب می شود چون سبب
که چهار وجه و نیم است بدان افزایند سی و شش وجه در رسم خواهد بود و آن چهل و نیم در رسم خواهد بود
تحویل اوزان دیگر با اوزان هندی بداند که هر وزن که خواهند تطبیق با اوزان هندی دهند و معلوم نمایند
که چند اوزان است اگر مادن در رسم و مثقال است باید که بشعیره برند و شعیره را برقی و رقی را باشد
و مقدار اوزان در یابند که چند مانه است مثلاً چون خواهند بدانند که در رسم چند رقی یا چند مانه است
و همچنین مثقال بدستوری که ترقیم یافت در یابند و اگر فرق در رسم و مثقال است مقدار هر یک از وزن
هر دو اجزاء بحساب هندی در یافته یکجا جمع نمایند که چند مانه است و هر دو از ده مانه کیلوله و چهارده مانه
یکبار دایم خام و یا بیت و یک مانه را یکبار دایم پنجه محسوب قرار دهند و هر مقدار توله را یا شصت دایم خام را
در هر یک از این دو سبب بر عدد مثقال افزایم و در هر یک از این دو سبب بر عدد مثقال کمایم

از غایت وضوح حاجت باشد اینها نیست این قدر بطریق

و ستور العمل کافی است و صلی الله علیه و آله

بسم الله الرحمن الرحیم یا ارحم الراحمین

بسم الله الرحمن الرحیم یا ارحم الراحمین
این رساله موسوم به تحقیق الاوزان حسب الامر عالی شان جناب قاضی محمد امیر اجماع
ابن قاضی نور محمد صاحب پلندری در مطبع گلستان کشمیر واقع مموره بمبئی
هجری ۱۲۹۰ علی هاجرها صلوات الله علیها حکامه کشمیر مطبوع طبع جهانیان گردید

